

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОНЕЦКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 28»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей-
предметников

Протокол от «__»__ г. № __

Руководитель МО учителей
начальных классов

_____Ю.Н.Юрьева

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УР

_____А.Ю. Хелемендык

«__» _____ г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГКОУ «Донецкая СШИ №28»

_____С.В. Дермен

«__» _____ г.

Рабочая программа

по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» 4 класс (вариант 2)

Рабочую программу составила:

_____Ю.Н.Юрьева

2024—2025 учебный год

Общие положения

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» разработана на 2024-2025 учебный год в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 17.07.2024 г. № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ» (зарег. в Минюсте России 15.08.2024 г. № 79163);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Донецкая специальная школа-интернат № 28», утвержденной приказом от 24.08.2023 г. № 166;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Календарным годовым графиком работы образовательного учреждения на 2024-2025 учебный год.

Пояснительная записка

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного

воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы. Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих **задач**: развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет **два основных направления работы**:

Первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов.

Второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Общая характеристика учебного предмета

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие»,

«Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Место курса в учебном плане

Курс «Сенсорное развитие» относится к коррекционно-развивающей области части, формируемой участниками образовательных отношений Федерального учебного плана образования обучающихся с умеренной (тяжелой, глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) (дополнительный первый класс, 1-4 классы), с целью обеспечения удовлетворения образовательных потребностей обучающихся, необходимой коррекцией в физическом и психическом развитии.

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Недельном учебном плане АООП УО (вариант 2) обучающихся I доп., I-IV классы. Уроки по данной рабочей программе проводятся: 2 часа в неделю – 68 часов. С учётом каникулярных и праздничных дней календарно-тематическое планирование по курсу может быть скорректировано.

<i>Класс</i>	<i>предмет</i>	<i>Кол-во часов в год</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>

4	Сенсорное развитие	68	2
---	--------------------	----	---

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты

Включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико–ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах:

- основы персональной идентичности, осознание себя как «Я»;
- работа в коллективе (ученик – ученик);
- слушание и понимание инструкции педагога;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- обращение за помощью и принятие помощи педагога.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, ширина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое, горькое, сырое, вареное);
- барические ощущений (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе, далеко, дальше;
- порядок месяцев в году;

Обучающиеся должны уметь:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2-3 звеньев;
- согласовывать (координировать) действия руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть:
- объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);
- формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словами:
- два три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
- три предмета по весу (тяжелый, средний, легкий);
- составлять:
- целое из частей на разрезном наглядном материале (три четыре детали с разрезами по диагонали);
- различать:
- цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
- наложение изображения (3-4 изображения);

- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словами температурные ощущения;
- вкусовые качества (сладкое, горькое, сырое, вареное);
- речевые и неречевые звуки;
- мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (3-4 детали);
- находить различия двух сходных сюжетных картинок;
- определять:
- отличительные и общие признаки двух предметов;

Содержание учебного предмета

Зрительное восприятие

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него;
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.
- узнавание и различение цвета, формы и величины объекта;
- сравнение и группировка предметов по одному или более признакам.

Слуховое восприятие

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- соотнесение звука с его источником;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
- различение речевых и неречевых звуков.

Кинестетическое восприятие

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная эмоционально-вигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;

- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное),
- адекватная реакция на положение частей тела.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
- согласованность действий и движений разных частей тела;
- целенаправленность и выразительность движений.

Восприятие запаха

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная реакция на запахи
- различение объектов по запаху

Восприятие вкуса

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий

- узнавание продукта по вкусу;
- различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Учебно-тематический план

Класс	Наименование тем	Количество часов по плану	Количество часов по факту
4	Зрительное восприятие	22	
	Слуховое восприятие	16	
	Кинестетическое восприятие	14	
	Восприятие запаха	7	
	Восприятие вкуса	5	
	Диагностическое обследование	5	
Итого:		69	

№ П/П	№ УРОКА В ТЕМЕ	Содержание материала	Количество часов		Дата		Примечание
			По план у	По факт у	По плану	По факту	
		I Четверть (16)					
1	1	I Диагностическое обследование (2) Обследование детей, комплектование групп для занятий	2		04.09 05.09		
2	2	II Кинестетическое восприятие (14)					
3	1	Исследование предметов пальцевым, кистевым и	2		11.09		
4	2	ладонным способом.			12.09		
5	3	Распознавание температуры жидкости и других предметов.	2		18.09		
6	4	Игры: «Холодно–тепло–горячо», «Кто тебя коснулся?».			19.09		
7	5	Различение предметов разной тяжести.	2		25.09		
8	6				26.09		
9	7	Играем с предметами. Игра «Прикрепи прищепки», «Подбери крышку».	2		02.10		
10	8				03.10		
11	9	Упражнения на ритмическую организацию движений (правильно повторить простые движения пальцами рук, кистями рук и стопой ног).	2		09.10		
12	10				10.10		
13	11	Упражнения на изменение направления движения (шагали налево, повернулись, пошагали направо).	2		16.10		
14	12				17.10		
15	13	Адекватная реакция на положение частей тела. Имитация повадок зверей	2		23.10		
16	14				24.10		

		II Четверть (16)				
		III Слуховое восприятие (16)				
17	1	Различение речевых и неречевых звуков. Игра «Кто как кричит», «Зоопарк».	2			06.11
18	2					07.11
19	3	Нахождение объектов одинаковых по звучанию. Игра «Найди пару».	2			13.11
20	4					14.11
21	5	Игры и упражнения на развитие слухового внимания и чувства ритма («Повтори за мной», «Барабанчики»).	3			20.11
22	6					21.11
23	7					27.11
24	8	Различение речевых звуков. Игра «Чей голосок».	2			28.11
25	9					04.12
26	10	Различение неречевых звуков. Игра «Какой звучит инструмент».	3			05.12
27	11					11.12
28	12					12.12
29	13	Звуковые понятия «громко - тихо».	2			18.12
30	14					19.12
31	15	Дидактическая игра «Различай веселую и грустную музыку».	2			25.12
32	16					26.12
		III Четверть (22)				
		IV Зрительное восприятие (22)				
33	1	Различение предметов по форме. Игры: «Предметное лото», «Подбери одинаковые по форме».	2			08.01
34	2					09.01
35	3					15.01
36	4	Различение предметов по цвету.	2			16.01

37	5	Различение предметов по величине. Игры: «Найди большие и маленькие предметы».	2		22.01		
38	6				23.01		
39	7	Узнавание предмета по его части. Игры: «Угадай, что это», «Составь целую картинку».	2		29.01		
40	8				30.01		
41	9	Нахождение различий двух картинок.	2		05.02		
42	10				06.02		
43	11	Нахождение недостающих частей рисунка среди предложенных на выбор.	2		12.02		
44	12				13.02		
45	13	Узнавание предметов в условиях наложения, зашумления. Игра «Загадочные животные».	2		19.02		
46	14				20.02		
47	15	Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов.	2		26.02		
48	16				27.02		
49	17	Игра «Собери разрезную картинку из 2-4 частей».	3		05.03		
50	18				06.03		
51	19				12.03		
52	20	Ориентирование в пространстве предметов (слева, справа, по середине, вверху, внизу).	3		13.03		
53	21				19.03		
54	22				20.03		
IV Четверть (15)							
V Восприятие запаха (7)							
55	1	Определение предмета по запаху. Игра «Узнай по запаху» (яблоко, апельсин, лимон).	3		02.04		
56	2				03.04		
57	3				09.04		

58	4	Игра «Что готовим?» Экскурсия в столовую.	2	10.04		
59	5	Определение предмета по запаху. Игра «Узнай по запаху» (туалетное мыло, духи, хвоя).		16.04		
60	6	Запахи свежих и испорченных продуктов.	2	17.04		
61	7			23.04		
		IX Восприятие вкуса (5)				
62	1	Знакомство со вкусом: сладкий-горький. Игра «Узнай по вкусу».	2	24.04		
63	2			30.04		
64	3	Знакомство со вкусом: кислый-соленый. Игра «Узнай по вкусу».	3	07.05		
65	4			08.05		
66	5			14.05		
		Итоговое обследование учащихся (3)	3	15.05		
67	1			21.05		
68	2			22.05		
69	3					
			69			

Ресурсное обеспечение рабочей программы

1. Метиева Л.А «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии»; сборник игр и игровых упражнений./ Л.А Метиева; Э. Я. Удалова. – М: Книголюб; 2007-119 с. - (Специальная психология)
2. Шалаева Г. П. «Большая книга логических игр». – М: АСТ: СЛОВО, 2011 год-224 с.
3. Журналы «Воспитание и обучение детей с нарушением развития» с 2003 по 2011 годы.
4. Гаврина С. Е. «Цвета и оттенки» - ООО Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС»
5. Выткалова Л. А., Краюшкина П. В. «Развитие пространственных представлений у младших школьников» - Издательство «Учитель», 2009 год.
6. Тарловская Н. Ф., Топоркова Л. А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» - Издательство «Просвещение» Владос, 1994 год.
7. Останкова Ю. В. «Система коррекционно – развивающих занятий по подготовке детей к школе» - Издательство «Учитель», 2008 год-130 с.
8. Катаева А. А., Стребелева Е. А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». Москва «БУК-МАСТЕР», 1993 год.
9. Томилина Т. Зарядка для пальчиков» М: «Просвещение», 2007 год.

Специальное материально- техническое оснащение: оборудованная сенсорная комната, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, массажеры.