

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОНЕЦКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 28»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей-
предметников
Протокол от «__»__ г. №__
Руководитель МО учителей-
предметников
_____ В.С. Коломоец

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УР
_____ А.Ю. Хелемендык
«__» _____ г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГКОУ «Донецкая СШИ № 28»
_____ С.В. Дермен
«__» _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету Чтение (Литературное чтение)
для 8-А класса (вариант I)

Рабочую программу составил(а):
_____ Л.В. Дзина

2024—2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Программа для 8 класса по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» (предметная область «Язык и речевая практика») специальных общеобразовательных организаций для детей с легкой умственной отсталостью разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», утверждённым приказом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 02.07.2021 г.).
2. Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) Государственного казённого общеобразовательного учреждения «Донецкая специальная школа-интернат № 28», утверждённой приказом от _____ г. № _____
5. Рабочей программой по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт коррекционной педагогики», утверждённой Министерством Просвещения Российской Федерации, г. Москва, 2023 г.
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП.2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Календарным годовым графиком работы образовательного учреждения на 2024-2025 учебный год.

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие **задачи**:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовки пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления.

2. Общая характеристика учебного предмета

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно.

От класса к классу предъявляются всё более высокие требования к способу чтения: от чтения целыми словами к чтению словосочетаниями и короткими предложениями. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

В 8 классе учащиеся переходят на автоматизированное чтение. Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отстающие учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

На каждый изучаемый раздел отведено определённое количество часов, указанное в календарно-тематическом планировании, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как учащиеся представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет Чтение (Литературное чтение) входит в предметную область «Речь и речевая практика» обязательной части учебного плана.

В 8 классе (4 ч. в неделю) – 136 часов (34 учебных недели).

Количество часов, отводимое для реализации программы, может варьироваться в зависимости от календарного учебного графика Организации, но не более чем на 10%.

4. Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

– литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

– присказка, зачин, диалог, произведение.

– герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

– стихотворение, рифма, строка, строфа.

– средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

– элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

– осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

– формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 8 классе

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении; целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части не сложный по структуре и

содержанию текст;

- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 8 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

6.

Учебно-тематический план по чтению (литературному чтению)

№ п/п.	Учебный раздел	Кол-во часов		Контрольные работы	Внеклассное чтение
		план	факт		
<i>8 класс</i>					
1	Устное народное творчество	18		1	
2	Произведения русских писателей XIX века	40		4	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	28		5	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	26		4	4
	Всего	112		14	10

Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся даны в конце программ.

ППП – познавательные психические процессы;

РР – речевое развитие;

ЛР – личностное развитие.

7. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока в теме	Содержание программного материала	Количество часов		Дата проведения		Приме чание
			план	факт	план	факт	
	I	<u>РАЗДЕЛ I</u> <u>«УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» - 18 ч.</u>	18				
1	1	«Патриотизм и гражданская ответственность»	1		03/09		
2	2	Повторение. Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом».	3		04/09		
3	3				05/09		
4	4				06/09		
5	5	Устное народное творчество. Статья «Сказки».	1		10/09		
6	6	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки.	1		11/09		
7	7	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет.	1		12/09		
8	8	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо».	1		13/09		
9	9	Проверка техники чтения на начало учебного года.	1		17/09		
10	10	Пословицы и поговорки.	1		18/09		
11	11	Народная точка зрения на добро и зло.	1		19/09		
12	12	Баллады. Статья «Баллады».	1		20/09		
13	13	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского.	1		24/09		
14	14	Баллада «Нашла коса на камень» И.З. Сурикова.	1		25/09		
15	15	Былины. Чтение статьи «Былины».	1		26/09		
16	16	«Садко» (былина).	2		27/09		
17	17				01/10		
18	18	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания.	1		02/10		

	II	<u>РАЗДЕЛ II</u> <u>«ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX</u> <u>ВЕКА» - 40 ч.</u>	40				
19	1	А.С. Пушкин. Биография.	1		<i>03/10</i>		
20 21	2	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание».	2		<i>04/10</i> <i>08/10</i>		
22 23	3 4	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	2		<i>09/10</i> <i>10/10</i>		
24	5	А.С. Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд».	1		<i>11/10</i>		
25	6	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро».	1		<i>15/10</i>		
26	7	А.С. Пушкин. Стихотворения «И.И. Пущину», «19 октября 1827».	1		<i>16/10</i>		
27	8	А.С. Пушкин. Стихотворение «Няне».	1		<i>17/10</i>		
28	9	А.С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1		<i>18/10</i>		
29	10	А.С. Пушкин. Сказка «О попе и о работнике его Балде». А.С. Пушкин. Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде».	1		<i>22/10</i>		
30	11	Внеклассное чтение. Произведения А.С. Пушкина	1		<i>23/10</i>		
31	12	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания.	1		<i>24/10</i>		
32	13	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1		<i>25/10</i>		
33	14	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок).	1		<i>05/11</i>		
34	15	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина».	1		<i>06/11</i>		

35	16	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна».	1		07/11		
36	17	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл. 1 (отрывки).	1		08/11		
37	18	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл. 2, Образ купца Калашникова.	1		12/11		
38	19	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл. 3. Бой.	1		13/11		
39	20	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Итоговый урок. Тестовые задания.	1		14/11		
40	21	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой».	1		15/11		
41	22	И.А. Крылов. Биография.	1		19/11		
42	23	И.А. Крылов. Басня «Волк на псарне».	1		20/11		
43	24	И.А. Крылов. Басня «Осёл и соловей».	1		21/11		
44	25	И.А. Крылов. Басня «Муха и пчела».	1		22/11		
45	26	Н.А. Некрасов. Биография.	1		26/11		
46	27	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок).	1		27/11		
47	28	Н.А. Некрасов. Стихотворение «В полном разгаре страда деревенская...»	1		28/11		
48	29	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, Красный нос» (отрывок).	1		29/11		
49	30	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, Красный нос»». Составление характеристики героини (по плану).	1		03/12		
50	31	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок).	1		04/12		

51	32	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины». Определение главной мысли.	1		05/12		
52	33	Внеклассное чтение. Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».	1		06/12		
53	34	И.С. Никитин. Биография.	1		10/12		
54	35	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». Русское словесное рисование.	1		11/12		
55	36	И.С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера».	1		12/12		
56	37	И.С. Тургенев. Биография.	1		13/12		
57	38	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму», гл. 1, гл. 2. Описание собаки.	1		17/12		
58	39	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму», гл. 3. Рассказ о барыне, гл. 4. Сочувствие главному герою.	1		18/12		
59	40	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму», гл. 5. Пересказ по плану, гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней.	1		19/12		
60	41	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму», гл. 7. Пересказ по составленному плану.	1		20/12		
61	42	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму», гл. 8. Анализ иллюстраций к повести. Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму».	1		24/12		
62	43	И.С. Тургенев рассказ «Муму». Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению.	1		25/12		
63	44	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме.	1		26/12		
64	45	Л.Н. Толстой. Биография.	1		27/12		
65	46	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала».	1		08/01		
66	47	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала.	1		09/01		
67	48	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания.	1		10/01		

	III	<u>РАЗДЕЛ III</u> <u>«ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 1-Й</u> <u>ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА» - 29 ч.</u>	29				
68	1	А.П. Чехов. Биография.	1		14/01		
69	2	А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».	1		15/01		
70	3	А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Главные герои.	1		16/01		
71	4	В.Г. Короленко. Биография.	1		17/01		
72	5	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 1.	1		21/01		
73	6	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 2. Характеристика детей: Петрик и девочка.	1		22/01		
74	7	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 3.	1		23/01		
75	8	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 4,5. Дружба детей.	1		24/01		
76	9	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 6,7. Юноша и девушка.	1		28/01		
77	10	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 8,9. Разговор матери и Максима.	1		29/01		
78	11	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 10. Объяснение в любви.	1		30/01		
79	12	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл. 11, эпилог.	1		31/01		
80	13	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант». Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению.	1		04/02		
81	14	М. Горький. Биография.	1		05/02		
82	15	М. Горький рассказ «Макар Чудра» (отрывок).	1		06/02		
83	16	М. Горький рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра».	1		07/02		

84	17	Внеклассное чтение. А.П. Чехов рассказ «Толстый и тонкий».	1		11/02		
85	18	С.А. Есенин. Биография.	1		12/02		
86	19	С.А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»	1		13/02		
87	20	А.П. Платонов. Биография.	1		14/02		
88	21	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке.	1		18/02		
89	22	А.Н. Толстой. Биография.	1		19/02		
90	23	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер», гл. 1	1		20/02		
91	24	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер», гл. 2. Чувства Егора Дрёмова в родном доме.	1		21/02		
92	25	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер», гл. 3. Тестовые задания.	1		25/02		
93	26	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне.	1		26/02		
94	27	Н.А. Заболоцкий. Биография.	1		27/02		
95	28	Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». Поэт о красоте человека в стихотворении. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века».	1		28/02		

	<i>IV</i>	<u>РАЗДЕЛ IV</u> <u>«ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 2-Й</u> <u>ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА» - 26 ч.</u>	26				
96	1	К.Г. Паустовский. Биография.	1		04/03		
97	2	К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл. 1	1		05/03		
98	3	К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл. 2 Главная мысль рассказа.	1		06/03		
99	4	Р.И. Фраерман. Биография.	1		07/03		
100	5	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», гл. 1 Знакомство с главными героями.	1		11/03		
101	6	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», гл. 2 Чтение и пересказ главы повести.	1		12/03		
102	7	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», гл. 3 Анализ главы.	2		13/03		
103	8				14/03		
104	9	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», гл. 4 Характеристика главной героини.	2		18/03		
105	10				19/03		
106	11	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», гл. 5 Оценка поведения детей. Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания.	1		20/03		
107	12	Л.А. Кассиль. Биография.	1		21/03		
108	13	Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы», гл. 1 Описание внешности Пеки.	1		01/04		

109	14	Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы», гл. 2 Анализ главы.	1		02/04		
110	15	Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристика Пеки Дементьева (по плану). Тест по пройденному произведению.	1		03/04		
111	16	А.Т. Твардовский. Биография.	1		04/04		
112	17	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Фронтальная жизнь.	1		08/04		
113	18	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь».	1		09/04		
114	19	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял».	1		10/04		
115	20	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению.	1		11/04		
116	21	В.М. Шукшин. Биография.	1		15/04		
117	22	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл. 1 Оценка поступка главного героя.	1		16/04		
118	23	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл. 2 Характеристика главного героя.	1		17/04		
119	24	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл. 3 Главная мысль рассказа.	1		18/04		
120	25	Внеклассное чтение В.М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше».	1		22/04		
121	26	В.П. Астафьев. Биография.	1		23/04		
122	27	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе.	1		24/04		

123	28	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ произведения.	1		25/04		
124	29	Р.П. Погодин. Биография.	1		29/04		
125	30	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред», гл. 1 Знакомство с главными героями.	1		30/04		
126	31	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред», гл. 2 Составление плана главы.	1		06/05		
127	32	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред», гл. 3 Деление главы на части.	1		07/05		
128	33	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред», гл. 4	1		08/05		
129	32	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред», гл. 5 Тестирование по пройденной теме.	1		13/05		
130	33	А.А. Сурков. Биография.	1		14/05		
131	34	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А. Суркова.	1		15/05		
132	35	Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине».	1		16/05		
133	36	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания.	1		20/05		
134	37	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года.	1		21/05		
135	38	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей.	1		22/05		
136	39	Повторение изученного материала	1		23/05		
		Итого:	136				

8. Учебно-методическое обеспечение

1. З.Ф.Мальшева, Чтение. 8 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2023